

**FICHE PEDAGOGIQUE CONCOURS « LE TELEPHONE PORTABLE, C'EST LA CLASSE ! »**

**Auteur de la fiche :** Tatu Simona-Nicoleta

**Nom de l'établissement :** Collège technique « Traian » de Bucarest (Roumanie)

**Présentation de l'activité:**

*Cette activité se propose de faire découvrir aux jeunes adolescents, les chanteurs francophones les plus célèbres à l'heure actuelle, en utilisant l'application Shazam sur le portable. Ensuite, ils feront un classement par artiste, ils voteront pour leur chanson préférée et leur chanteur préféré. A la fin, chacun réalisera un micro-trottoir. À deux, ils vont utiliser le téléphone portable pour enregistrer leurs interviews à l'école.*

<b>Niveau du CECR</b>	A2
<b>Objectifs pédagogiques</b>	L'apprenant découvrira la musique francophone contemporaine. Il fera connaissance avec les chanteurs francophones actuels. L'apprenant saura exprimer des impressions et émettre des hypothèses.
<b>Compétences communicatives travaillées</b>	Production / interaction orale Production / interaction écrite Compréhension orale
<b>Matériel requis</b>	<p><b>Fonctionnalités minimales des téléphones (dictaphone, photo, vidéo...) :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- photo</li> <li>- vidéo</li> <li>- dictaphone</li> <li>- App Store (application Shazam)</li> </ul> <p><b>Nombre minimum de téléphones nécessaires par apprenants :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 5 i-phones pour la classe (1 i-phone par équipe)</li> <li>- 1 téléphone portable par apprenant</li> </ul> <p><b>Autre matériel requis ou complémentaire :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bouts de papier, liste des chanteurs, fiche apprenant</li> </ul>
<b>Durée totale de l'activité</b>	50 minutes

## Séquences de réalisation de l'activité :

	Description de l'étape	Modalités de travail	Matériel
<b>Etape 1</b> <b>10min</b>	Les apprenants forment les équipes, téléchargent l'application Shazam, si nécessaire et l'utilisent pour trouver le nom des chanteurs et le titre des chansons qu'ils écoutent. Cette application permet de retrouver le titre d'une chanson à partir de l'écoute et affiche le nom du chanteur /du groupe, de l'album, le genre musical et une photo de la pochette. Ils vont noter le nom de l'artiste et la chanson sur une feuille de papier ou dans un document sur l'ordinateur. Ils font la mise en commun et vérifient leurs réponses.	En grands groupes, dirigés par l'enseignant, les apprenants tendent leurs i-phones vers le lecteur mp3 et identifient l'artiste et le titre de la chanson qu'ils notent sur une feuille de papier ou dans un document sur l'ordinateur.	<b>I-phone avec application Shazam Lecteur CD/mp3</b>
<b>Etape 2</b> <b>10min</b>	Après avoir identifié les chansons, les apprenants notent leurs impressions concernant le tube qu'ils ont entendu. L'enseignant pourra créer un tableau qui contiendra le nom d'artistes et le titre des chansons et les expressions du goût et des préférences qu'on utilise. L'apprenant pourra choisir entre plusieurs expressions : Beur-Bof...-Pas mal!- Cool- Super extra méga bien ! ou Je déteste- J'aime un peu- J'aime bien- J'aime beaucoup- J'adore.	Travail en autonomie, chaque apprenant marque ses préférences dans un tableau en ajoutant un petit commentaire.	<b>Liste des chanteurs</b>
<b>Etape 3</b> <b>10 min</b>	Ensuite, les apprenants forment des équipes et votent pour leur chanteur préféré. Chaque équipe désigne le chanteur /la chanteuse qui a gagné la sympathie de son « public » apprenant.	En grands groupes, les apprenants se réunissent pour créer une liste commune des chanteurs et votent le favori.	<b>Bouts de papier</b>
<b>Etape 4</b> <b>15 min</b>	Chaque élève sort dans la cour de l'école pour prendre des interviews aux jeunes adolescents des autres classes. Ils posent des questions pour connaître les préférences musicales des autres adolescents et sont tous munis de leur téléphone portable qu'ils utilisent pour enregistrer la vidéo du micro-trottoir.	Individuellement ou en tandem, les apprenants vont dans la cour de l'école pour interviewer leurs collègues.	<b>Téléphone portable avec fonction vidéo</b>



Alliance Française  
Paris Île-de-France



<b>Etape 5</b> <b>5 min</b>	Les apprenants visitent le site officiel du chanteur préféré ou sa page facebook/twitter et écrivent un commentaire de quelques lignes.	En autonomie ou en petits groupes, les élèves surfent sur Internet.	<b>Téléphone portable/</b> <b>Ordinateur portable</b> <b>Connexion Internet</b>
--------------------------------	---	---	---